

Liebe Freunde!

Ich freue mich sehr, Euch den **Trailer** eines nun schon fast zur Gänze ausgereiften Dokumentarfilmes über Alternativen in Richtung Nahrungsmittelsouveränität vorstellen zu können! « **Voices of the Transition** » ist in der letzten Phase der Postproduktion angekommen und braucht aber noch dringend Eure Unterstützung (siehe unten)...



In England, auf Kuba und in Frankreich mehren sich Zeichen eines kulturellen Wandels: Auf dem Land und in den Städten künden vielfältige Alternativen von einer Zukunft jenseits von Nahrungsmittelunsicherheit und hin zu einem verbesserten ökologischen Gleichgewicht und zu mehr Lebensqualität...



Essbares Haustier, gesehen auf Kuba. In der "Transition City Bristol", isst man immer lokaler... und hofft auf ein Jenseits der Erdölabhängigkeit.

Die Lösungswege aus dem Film « Voices of the Transition » haben den Anspruch, möglichst vielen Menschen offenzustehen. Sie sind simpel, kosten wenig oder nichts, haben einen enormen ökologischen Nutzen und setzen ungeahnte zwischenmenschliche Synergien frei. Angewandt auf das eigene Hausdach, den nächstgelegenen Parkplatz oder auf die Landwirtschaft einer ganzen Region, tragen sie zur Vertiefung nachbarschaftlicher Beziehungen bei, zur freien Wissensvermittlung sowie zur Stärkung einer lokaler funktionierender, ethisch integrierender Wirtschaft. Unter dem neuen Licht dieses kulturellen Wandels erscheint die Landwirtschaft wieder als die tragende Säule unserer Kultur.

Zum Inhalt des Films:

Teil I - Frankreich ist Spitze in der Forschung zur Agrarforstkultur: Agrarforstexperten und Permakulturbauern berichten über die Rückkehr der Bäume in unsere leblosen Monokulturwüsten und über die unermesslichen Vorteile einer diversifizierten Landwirtschaft.

Teil II - In den englischen „Transition Town Initiativen“, gegründet in 2006, versucht man auf lokaler, zivilgesellschaftlicher Basis, sich Visionen einer lebenswerteren Zukunft anzueignen; mit radikal neuen Möglichkeiten, um sich in der Gemeinschaft gegen externe Schocks zu wappnen - ohne langwierige politische Richtungswechsel abzuwarten.

Teil III - Auf Kuba hat ab 1992 ein ganzes Volk die bitteren Folgen eines vorzeitigen „Peak Oil“

auf eine erdölabhängige Landwirtschaft erleben müssen. Dank ihrer Innovationsfähigkeit und politischen Unvoreingenommenheit gegenüber nicht kapitalistischen Lösungen, ist Kuba inzwischen zum Vorreiter für Agrarökologie und für urbane Landwirtschaft geworden.

Produktion: "Voices of the Transition" ist ein völlig selbstproduziertes, politisch unabhängiges, nichtkommerzielles Filmprojekt, das auf viele ehrenamtliche Helfer angewiesen ist. Ziel ist es, die im Film dargestellten Lösungen aus der Permakultur, der Agrarökologie und der Transition Town Bewegung über die verschiedensten Kanäle einem größtmöglichen Publikum zu vermitteln: Dazu gehört, nach Fertigstellung des Films, seine Vorführung in Schulen und öffentlichen Einrichtungen, auf Festivals und hoffentlich, nach Reinhaltung der Kosten, die Einrichtung eines Webstreamings. Eine DVD in 6 verschiedenen Sprachen soll möglichst bald editiert werden (deutsch, englisch, spanisch, französisch, portugiesisch, italienisch).

Appel: Wir brauchen dringend Eure finanzielle Unterstützung, entsprechend Euren Möglichkeiten, damit die letzte Phase der Postproduktion (samt Farbkorrektur, Tonmischung, Untertitelung, Zahlung von Rechten und DVD- Edition) weitergehen kann.

- **Spenden und DVD-Vorverkauf: [Indiegogo](#) //** oder **Überweisung: N° 11433013 BLZ: 60850101**
Betreff: „Transition“
- **Trailer: [Vimeo](#)**
- **Webseite: [Milpafilms](#)**
- **Informiert Eure Freunde: [Facebook](#)**



Vielen Dank für Euer Interesse und Engagement!
Mit den besten Grüßen,

Nils Aguilar - Regisseur und Produzent von "Voices of the Transition"
...und alle ehrenamtlichen Mitarbeiter, die diesen Film mit ermöglicht haben und tatkräftig unterstützen!

Kontakt: nils.aguilar@gmail.com / info@milpafilms.org

Spenden an: Sparkasse Freiburg: 11433013 BLZ: 68050101

<http://www.indiegogo.com/Voices-of-the-Transition> // <http://vimeo.com/user3765023> // www.milpafilms.org // <http://fr.facebook.com/pages/Cultures-en-transition/111895718823937>

